

Efectividad de un método inclusivo para la reeducación de disgrafía en estudiantes entre seis y siete años en dos instituciones de Bogotá, 2023-2024

Effectiveness of an inclusive method for the re-education of dysgraphia in students between six and seven years of age in two institutions in Bogotá, 2023-2024

Investigación

Aprobado 19-01-2025

Ana Milena Mogollón Sánchez

Colombia

Unimonserrate

ammogollon@unimonserrate.edu.co

<https://orcid.org/0009-0006-6316-1567>

Nelcy Janeth Martínez Miranda

Unimonserrate

njanethmartinez@unimonserrate.edu.co

<https://orcid.org/0009-0005-7935-6097>

Yanira Aguilera Carpetta

Unimonserrate

yaguilera@unimonserrate.edu.co

<https://orcid.org/0009-0009-5888-4738>

Resumen

El proyecto de investigación se desarrolló con el objetivo de evaluar la efectividad de un método inclusivo para la reeducación de la digrafía en estudiantes entre seis y siete años en dos instituciones de Bogotá, el cual tiene un enfoque cualitativo basado en la investigación-acción participativa, utilizando la observación directa, la recolección y análisis de datos dentro un paradigma socio-crítico, lo que facilitó la identificación de casos con sintomatología asociada a la disgrafía.

El método inclusivo implementado "trazos de esperanza en niños entre seis y siete años" ofrece a educadores y padres de familia fases educativas diseñadas para la reeducación de la disgrafía, en donde los resultados mostraron la creación de un entorno escolar inclusivo con avances en el rendimiento académico, autonomía, participación activa, autoestima y calidad de la escritura. Al evaluar este método se demostró su efectividad en los procesos de reeducación de disgrafía atendiendo a las particularidades de cada caso.

Palabras clave: Disgrafía, reeducación, método inclusivo, población

Abstract

The research project was developed with the aim of evaluating the effectiveness of an inclusive method for the reeducation of dysgraphia in students aged six to seven at two institutions in Bogotá. A qualitative approach based on participatory action research was employed, using direct observation, data collection, and analysis within a socio-critical paradigm, which facilitated the identification of cases with symptoms associated with dysgraphia.

17

The inclusive method implemented, "Trazos de Esperanza in children aged six to seven," offers educators and parents educational phases designed for the reeducation of dysgraphia. The results showed the creation of an inclusive school environment with improvements in academic performance, autonomy, active participation, self-esteem, and writing quality. When evaluating this method, its effectiveness in the reeducation processes of dysgraphia was demonstrated, addressing the particularities of each case.

Keywords: dysgraphia, reeducation, inclusive method, population

Introducción

La escritura es una habilidad fundamental en el proceso académico y personal de los estudiantes, especialmente en la etapa inicial. Sin embargo, se enfrentan a dificultades significativas en este ámbito, siendo la disgrafía uno de los trastornos que afecta la capacidad de una escritura legible. Por lo tanto, el propósito de esta investigación fue abordar la reeducación de la disgrafía en estudiantes de estas edades en dos instituciones de Bogotá con la implementación del método "trazos de esperanza en niños de seis y siete años" proporcionando fases educativas para afrontar la sintomatología asociada a la disgrafía.

Gallerani (2023) propone recuperar procesos y establecer hábitos que faciliten la ejecución de la escritura, atendiendo especialmente a los casos en que no se ha desarrollado adecuadamente. Además, comprender que la escritura es una habilidad adquirida que involucra procesos motores, cognitivos y emocionales.

Dicho lo anterior es necesario hacer una intervención personalizada y dirigida, donde se identifiquen los tipos de disgrafía, se caractericen las necesidades de cada estudiante para implementar fases de reeducación efectivas. Así mismo, se reconoce que una adecuada ejecución del método inclusivo propuesto por el colectivo permite la construcción de patrones de escritura más eficientes y naturales que fomenten la seguridad y la fluidez en el aprendizaje de los niños a largo plazo.

En relación con la Ley 1421 de 2017, se promueve una educación inclusiva y adaptada a las necesidades de cada estudiante. Este estudio no se limita en la corrección de la escritura, sino en fomentar un aprendizaje inclusivo, donde cada estudiante se sienta valorado y respetado en su diversidad.

En la investigación se destacan los antecedentes que orientan y dan un enfoque interpretativo y comprensivo del trastorno de la disgrafía, integrando la regulación cognitiva como una herramienta práctica para manejar las conductas negativas, la cartografía como una estrategia para abordar las habilidades espaciales y experimentación de los espacios que los rodean y la necesidad de adaptar un enfoque inclusivo en cada particularidad encontrada en procesos de escritura.

De esta forma, la implementación de estas estrategias nos permitió evaluar la efectividad del método inclusivo demostrando una efectividad notable en el rendimiento de los estudiantes participantes, evidenciando que las intervenciones personalizadas y el uso de fases educativas no solo promueve avances significativos en la escritura, sino también un desarrollo integral relacionado con las habilidades a la disgrafía.

Es fundamental destacar que el éxito del método inclusivo para la reeducación de la disgrafía no depende únicamente de la metodología y los recursos utilizados, sino también de la disposición y motivación de los docentes encargados para su oportuna implementación.

El trabajo colaborativo entre docentes y padres de familia ha sido valioso para alcanzar resultados significativos en el proceso, resaltando la importancia de un

enfoque inclusivo y multidisciplinario en la atención de las necesidades educativas especiales.

Metodología

Para garantizar la efectividad y ejecución del método inclusivo, se abordó la población de estudio mediante una muestra de niños de seis y siete años, sus familias y los docentes pertenecientes a dos colegios de carácter privado ubicados en el sur de Bogotá.

Durante el periodo académico 2023-2024, se implementó el método “trazos de esperanza” los viernes, dedicando una hora a cada fase y atendiendo a las habilidades específicas de cada estudiante. Portellano (1983) destaca que la progresión de la reeducación en la duración de las sesiones debe oscilar en torno a una hora de trabajo efectivo, aclarando que las sesiones de media hora no permiten la profundización adecuadamente, mientras que las superiores a una hora y media son fatigosas para los niños. Razón por la cual, la implementación de las fases educativas se realizó mediante la ambientación de espacios institucionales, salas de trabajo pedagógico, uso de material didáctico y sensorio motor, como se observa en Tabla 1: método inclusivo. En esta tabla se observa el capítulo uno y capítulo dos del método inclusivo “Trazos de esperanza en niños entre seis y siete años” con cada una de las fases a desarrollar.

19

Trazos de Esperanza en niños entre seis y siete años: Fases para la Reeducación de la Disgrafía.		
CAPÍTULO 1 Motricidad, escritura y lateralidad		
Fases	Objetivo	Proceso
Fase 1: Concepto disgrafía y clasificación.	Definir y clasificar la disgrafía para comprender mejor sus manifestaciones.	Representación gráfica
Fase 2: Causas madurativas (postura, agarre, tonicidad), causas pedagógicas y mixtas.	Identificar las causas subyacentes de la disgrafía para un abordaje más efectivo.	-Esquema corporal -Expresión gráfica -Motricidad gruesa y fina -Hipotonía y tonicidad motriz
Fase 3: Diagnóstico pedagógico y escritura	Realizar un diagnóstico integral que incluya tanto aspectos generales como específicos de la escritura.	-Orientación espacial (Lateralidad) -Grafismo y grafemas -Organización perceptiva -Nivel de lenguaje

CAPÍTULO 2 Reeducación de la disgrafía		
Fase 1: Concepto reeducación y método de Gallerani, Ajuriaguerra y Brueckner.	Implementar métodos probados para la reeducación de la disgrafía.	Representación gráfica definiendo métodos para la reeducación de la disgrafía.
Fase 2: Reeducación psicomotora, gestual y viso motora.	Fortalecer las habilidades psicomotoras, gestuales y viso motoras esenciales para la escritura.	-Pre grafismo -Relajación global y segmentaria -Psicomotricidad
Fase 3 Reeducación grafomotora, letra y zurdería.	Comentar la mejora en la grafomotricidad, el desarrollo de la letra y la adaptación a la zurdería cuando sea necesario.	-Destreza motriz -Escritura en el espejo

Tabla 1. Método Inclusivo

Resaltando los aportes de Portellano (1983) se destaca que los materiales y las salas de reeducación, deben diferenciarse claramente de una clase escolar convencional, incluso en su apariencia para evitar generar tensiones en los niños. También menciona la importancia de la formación de grupos no mayores a diez niños, lo cual permite una atención individualizada a los disgráficos, además es conveniente que los grupos sean mixtos ya que la participación de ellos favorece el proceso, respecto a las edades no hay que tener criterios rígidos, sino tener en cuenta el desarrollo madurativo y la edad cronológica de cada uno. A partir de estos lineamientos se utilizan las escalas de valoración del método para identificar y comunicar el progreso de cada niño, atendiendo a sus necesidades específicas.

El método inclusivo se implementa bajo un paradigma socio-crítico, orientado a comprender los problemas desde una perspectiva crítica y abordarlos mediante la implementación de fases educativas que promueven la reeducación de los niños disgráficos. Arnal (1992) menciona que este paradigma socio-crítico se complementa perfectamente con la práctica al involucrar activamente a la comunidad educativa en el proceso de cambio. Así como se sigue el método de investigación, cuyo objetivo es mejorar, innovar y comprender los contextos educativos, teniendo como meta la transformación de los ambientes inclusivos y la respuesta adecuada a las dificultades relacionadas con este trastorno. El Enfoque cualitativo facilita una comprensión profunda de las experiencias de los niños y proporcionó una perspectiva detallada de las realidades educativas para identificar el tipo de investigación: Según Peirce (1878) la abducción permite formular explicaciones provisionales basadas en la observación, siendo el pun-

to de partida para cualquier investigación. En lugar de seguir un razonamiento lineal y cerrado, la abducción fomenta la creatividad y la reflexión crítica sobre fenómenos sociales complejos y dinámicos, donde las explicaciones emergen a medida que los datos se analizan de manera cualitativa.

A Partir de las técnicas de recolección de información, la ficha de observación: implicó una inmersión profunda y prolongada en la práctica educativa relacionada con la disgrafía. El análisis permitió un registro detallado de los hechos observados, incluyendo días, circunstancias y evidencia fotográfica de las sesiones. Esto proporcionó una visión completa del proceso de trabajo y del progreso realizado por los estudiantes. (Díaz Barriga, 2002, pág. 23). Por ello, es importante entender qué ocurre en el proceso e identificar la necesidad de nuevas oportunidades de aprendizaje.

Otra técnica que fortaleció la investigación fueron las pruebas escritas, cuyos resultados resaltan la necesidad de intervenciones específicas para abordar las diversas dificultades en la escritura y habilidades motoras de los estudiantes.

21

La entrevista semiestructurada fue otra técnica de recolección de datos que permitió conocer perspectivas subjetivas de los docentes involucrados en el proceso, se aplicó a seis docentes que ejercen en las instituciones incluidas en la muestra de esta investigación, evidenciando las dificultades que enfrentan para identificar y abordar las dificultades de escritura en los niños de seis y siete años, así como el manejo de estas en el contexto educativo.

Los resultados de esta entrevista, permitió visualizar la necesidad de implementar intervenciones específicas para atender las diversas dificultades de escritura que presentan los niños estudiantes. Los docentes destacaron la importancia de contar con recursos que fortalezcan sus competencias y faciliten el manejo de estas dificultades con capacitaciones y acompañamiento en diversas áreas del conocimiento.

En este sentido, la validación de los instrumentos destacó la viabilidad a través de tres expertos en educación quienes aportaron sus criterios y observaciones sobre los instrumentos propuestos. Estos fueron aprobados para ser aplicados a 6 estudiantes entre seis y siete años y 6 docentes de diferentes áreas del conocimiento.

En la reeducación de la escritura en niños con disgrafía, se identificaron algunos conceptos específicos relacionados con las necesidades que enfrentan los estu-

diantes. Estos destacan aspectos importantes que influyen en los procesos de aprendizaje para intervenciones más efectivas. A continuación, se presentan las categorías y subcategorías que emergieron de la recolección de datos y análisis realizados, las cuales servirán como base para el desarrollo del método inclusivo.



Mapa conceptual 1. Disgrafía. Creación propia



Mapa conceptual 2. Reeduación. Creación propia

La educación inclusiva es un campo de múltiples dimensiones, tanto teóricas como metodológicas, que determinan su evolución. Sus características son muy particulares y requieren una reflexión sobre lo que requiere cambiar, lo que debe permanecer, o la rearticulación en algunos casos.

Es fundamental desarrollar habilidades y aplicar métodos que faciliten una enseñanza inclusiva. En este sentido, las nociones de pertenencia y de participación adquieren una gran relevancia. Booth y Ainscow (1998), la inclusión en el ámbito educativo incrementa la participación de los estudiantes y la reduce la exclu-

sión cultural, curricular y comunitaria. A partir de los aportes de estos autores se hace evidente la necesidad de crear un método, que promueva una acción más participativa con los estudiantes que presentan este trastorno, generando así un ambiente más inclusivo, especialmente en los procesos de escritura.

El método inclusivo busca la participación activa de la comunidad mediante la implementación de fases educativas, relacionadas con los procesos de escritura y disgrafía. Estas fases incluyen el fortalecimiento de la motricidad fina y gruesa, el desarrollo del esquema corporal, la mejora de las conductas perceptivas, ejercicios de perfeccionamiento de la grafía. La reeducación de estos procesos en la escritura se llevará a cabo siguiendo un enfoque inclusivo, con el paso a paso de las fases y así implementar este método, generando un aprendizaje significativo que se ajuste a las características de los estudiantes y que refleje los resultados esperados.

Se emplearán procesos de evaluación flexibles durante el desarrollo del método, con el objetivo de hacerlos partícipes a través de propuestas de mejora.

23

La población de este estudio se centra en estudiantes de seis y siete años, así como en docentes pertenecientes a dos instituciones educativas; con las siguientes características:

Institución N° 1: Ubicada en el sur oriente de Bogotá, en el barrio la Victoria, localidad 4 de San Cristóbal, esta institución tiene un estrato social de nivel N° 2.

El Colegio Parroquial Adveniat es una institución católica que forma parte del SEAB (Sistema Educativo de la Arquidiócesis de Bogotá).

Es una institución educativa de carácter privado, fundamentada en la práctica del evangelio, que proporciona las herramientas necesarias para la elaboración y aplicación del proyecto de vida a estudiantes. Además, ofrece la posibilidad de profundizar en las artes (danza, teatro, música, diseño gráfico, la comunicación social) y la investigación científica.

Institución N° 2: Situada en el centro de Bogotá, en el barrio la Candelaria, localidad 17. Esta institución tiene estrato social de nivel N° 3. El Colegio María Auxiliadora es también una institución católica perteneciente a la comunidad Salesiana. Es de carácter privado fundamentada en la práctica del sistema preventivo

en la formación de buenos cristianos y honestos ciudadanos, que responden a las exigencias del mundo actual.

Por lo tanto, durante el periodo académico 2023-2024, estas instituciones hacen parte de la investigación donde se destacan las edades del desarrollo en las que se manifiestan los primeros indicios de la disgrafía, permitiendo una intervención temprana y efectiva en los estudiantes. Cabe resaltar que estas instituciones se enfocan en el desarrollo integral, la formación de buenos cristianos, honestos ciudadanos y capaces de responder a las exigencias del mundo actual.

Resultados y discusión

Los resultados de la investigación demostraron que el método inclusivo implementado fue efectivo en la mejora de la escritura y las habilidades motoras de los estudiantes con disgrafía. Se observaron avances significativos en la legibilidad de la escritura, el control de la motricidad fina y gruesa, así como en la organización espacial generando la mejora en los procesos de aprendizaje, el bienestar emocional de los niños, fortaleciendo su autoestima y su rendimiento académico en diversas áreas del conocimiento. Esto, a su vez, incrementó su participación activa en diferentes espacios de aprendizaje. Estos avances confirman la pertinencia del enfoque inclusivo y las fases educativas propuestas para la reeducación de la disgrafía.

Asimismo, los hallazgos resaltan la sintomatología asociada a la disgrafía, manifestada principalmente en las dificultades de escritura, que afectan los procesos de desarrollo relacionados con este trastorno. Esto provoca que el ritmo de aprendizaje de los estudiantes sea más lento, generando un desfase en comparación con el avance de sus compañeros. Esta investigación está relacionada con la línea de estudio "Contextos, sujetos y diversidades", la cual se centra en ofrecer herramientas pedagógicas que, mediante el uso del método "Trazos de esperanza en niños entre seis y siete años" facilitan el proceso de reeducación de la digrafía. Por esta razón, el colectivo prioriza la intervención educativa con el objetivo de mejorar las habilidades motrices y promover un desarrollo integral que beneficie no solo a los estudiantes, sino también a sus familias.

Dentro de los hallazgos, se destaca la importancia del rol del docente en los procesos de reeducación de la disgrafía, ya que su participación es fundamental. Los maestros deben estar cualificados constantemente y así podrán identificar

los síntomas asociados a la disgrafía y aplicar de manera adecuada los métodos de reeducación, asegurando un abordaje efectivo que respete las necesidades particulares de cada estudiante y su diversidad de contextos. Sin embargo, el éxito de la implementación del método inclusivo no depende únicamente de la labor del docente. El apoyo y la participación activa de los padres de familia son importantes para reforzar las fases educativas propuestas en los procesos de escritura y brindar un entorno de apoyo y estímulo para sus hijos más seguro.

La reeducación de la disgrafía, su concepto y sintomatología son las variables que sustentan esta investigación. El trabajo de campo se centró en la observación directa para determinar la relación entre la disgrafía y la reeducación de la escritura en estudiantes de seis y siete años en dos instituciones de Bogotá. Los objetivos específicos propuestos se alcanzaron satisfactoriamente, lo que permitió cumplir con el objetivo general.

De dicha aplicación, se concluyó que un esquema corporal inadecuado afecta la lateralidad, la posición del papel y el agarre de la pinza. Es necesario, mantener un orden para apoyar la muñeca, lograr la rigidez de la mano, y mantener la adecuada posición del codo y del antebrazo, evitando así posibles fenómenos dolorosos.

25

Es esencial reeducar los procesos de escritura en los estudiantes que presentan estos síntomas para mejorar significativamente su capacidad de escribir correctamente y fortalecer sus habilidades motoras. Estos hallazgos se alinean con la literatura existente sobre la disgrafía y su reeducación:

Gallerani (2023) psicopedagoga experta, destaca la importancia de reeducar los procesos de escritura de manera integral, considerando aspectos cognitivos, motores y emocionales. Resalta la necesidad de evaluar y comprender las dificultades específicas de los niños entre seis y siete años que presentan síntomas de disgrafía para diseñar un plan de trabajo adecuado a sus necesidades. Propone un enfoque multisensorial que combina técnicas visuales, auditivas y kinestésicas para abordar las habilidades motoras y mejorar la escritura.

El método inclusivo "Trazos de Esperanza en niños entre seis y siete años" ha demostrado ser eficaz en la comunidad de niños de seis y siete años con disgrafía. Portellano (2014) experto en psicología y procesos de disgrafía, define la disgrafía como un trastorno específico del aprendizaje que afecta la capacidad de leer y escribir. Subraya que el trastorno involucra procesos cognitivos como el

procesamiento visual y auditivo, la memoria de trabajo, la memoria a largo plazo, la coordinación motora fina y la planificación y organización. Enfatiza la importancia de una evaluación constante y exhaustiva para determinar las necesidades específicas de los niños en estudio, proponiendo un enfoque multisensorial y multidisciplinario en los procesos de reeducación de la disgrafía, que incluya técnicas visuales y auditivas, uso de materiales sensoriales y actividades lúdicas.

Portellano (2014), afirma que la reeducación es un proceso que requiere constancia y que su aplicación mejora significativamente la capacidad de escribir y deletrear. Además, señala que la intervención temprana es clave para iniciar los planes de trabajo, sin descuidar la integralidad del estudiante.

Estas habilidades fueron desarrolladas con los enfoques educativos propuestos en cada una de las fases, con evidencias claras y aspectos que requieren un seguimiento más continuo. La implementación del método inclusivo "Trazos de Esperanza en niños entre seis y siete años" reveló que la mayoría de los estudiantes mostraron una mayor motivación y confianza en sus habilidades de escritura. Esto coincide con lo señalado por Pérez (2014) quien destaca que un entorno de aprendizaje positivo puede mejorar la autoestima de los estudiantes y, a su vez, su rendimiento académico. La evaluación también identificó a un estudiante que aún requiere apoyo adicional, lo que resalta la necesidad de un enfoque continuo y adaptativo en la enseñanza.

Ajuriaguerra y Auzias (1981) señalan que, para realizar la escritura como un acto motor, el individuo debe mantener una postura adecuada, con los ojos a cierta distancia del papel, y realizar desplazamientos coordinados de los dedos, puño, codo y ojos en función del objetivo a alcanzar.

Los resultados de la investigación soportan y corroboran los fundamentos teóricos consignados demostrando el cumplimiento de los objetivos. Es decir, existe relación significativa entre la disgrafía y su reeducación con el proceso de aprendizaje de escritura.

Los procesos inclusivos, Acevedo (2017) destaca la necesidad de un enfoque holístico y colaborativo en la innovación educativa, especialmente en el contexto de la inclusión. Por lo cual, se busca la integralidad en los entornos, haciéndolos accesibles y beneficiosos para los estudiantes que presentan disgrafía.

La población de la investigación se dividió en: estudiantes participantes de seis y

siete años, docentes y familias de las dos instituciones de Bogotá. Es fundamental destacar el rol que cumplió cada uno, ya que fueron los principales agentes en los procesos inclusivos, que atendieran a las necesidades presentadas, especialmente en quienes presentaron sintomatología asociada a la disgrafía, promoviendo en su contexto una cultura de respeto y diversidad.

Conclusión

Las conclusiones de este estudio refuerzan la idea de que la atención integral y personalizada es fundamental para el éxito de los estudiantes con dificultades de aprendizaje, como la disgrafía.

Se identifican con claridad las sintomatologías asociadas a la disgrafía a partir de la prueba diagnóstica, la cual muestra las dificultades en la formación de letras y el proceso global en la escritura, falta de control en la motricidad fina, problemas con la direccionalidad del trazo y baja ubicación espacial. Estas dificultades son permanentes con lo planteado en la literatura en los antecedentes y referentes teóricos, lo que permitió una adecuada valoración pedagógica para su posterior intervención.

27

El método inclusivo para la reeducación de la disgrafía “trazos de esperanza en niños de seis y siete años” fue diseñado por el colectivo a través de un enfoque que integró fases educativas estructuradas con ejercicios motores, gráficos, visoespaciales entre otros, que permiten la reeducación de la escritura de manera personalizada y adaptada, para la reeducar las habilidades motoras y mejorar los procesos de escritura.

La evaluación del método inclusivo mostró una efectividad notable en el rendimiento de los estudiantes participantes, lo que evidencia que las intervenciones personalizadas y el uso de fases educativas no solo promueve avances significativos en la escritura, sino también el desarrollo global de habilidades asociadas a la disgrafía.

Es fundamental destacar que el éxito del método inclusivo para la reeducación de la disgrafía no depende únicamente de la metodología y los recursos utilizados, sino también de la disposición y motivación de los docentes encargados para su oportuna implementación.

El trabajo colaborativo entre docentes y padres de familia ha sido valioso para alcanzar resultados significativos en el proceso, resaltando la importancia de un

enfoque inclusivo y multidisciplinario en la atención de las necesidades educativas especiales.

El método inclusivo propuesto busca mejorar el trastorno de la disgrafía, promover la integración social y emocional de los estudiantes y garantizar una educación más justa y equitativa.

Recomendaciones para Futuros Estudios

Entre las recomendaciones sugeridas para futuros estudios, se tienen las siguientes:

- Estudios exhaustivos para evaluar la efectividad del método de reeducación propuesto a largo plazo.
- Investigar sobre las causas y los enfoques de intervención de la disgrafía en edades tempranas para su prevención...
- Investigar la colaboración interdisciplinaria con especialistas en neuropsicología del desarrollo y grafoanálisis para enriquecer el enfoque de tratamiento de la disgrafía.
- Explorar la implementación del método inclusivo "Trazos de esperanza en niños entre seis y siete años" en otras instituciones educativas para abordar la disgrafía de manera integral y multifacética.
- Investigar el trastorno de la disgrafía y métodos de implementación para la atención en otras edades del desarrollo.

28

Referencias

- Aaron, P. G., & Joshi, R. M. (2006). Handbook of orthography and literacy. Lawrence Erlbaum Associates.
- Acevedo, A. (2017). Innovación educativa: un proceso imbricado. *Revista de Educación*, 10(2), 45-60.
- Acevedo Ibáñez, E. (1996). Metodología de la investigación social. Editorial Universitaria.
- Ajuriaguerra et al. (1984) y Condemarin (1990) sugieren que la reeducación de la escritura es esencial para mejorar la disgrafía.
- Ajuriaguerra, J. / Auzias, M. / Denner, A. (1964). L'écriture de l'enfant, volúmenes 1 y 2, Delachaux et Niestlé, Neuchâtel-París.
- Ainscow, M. (2018). La inclusión educativa en la práctica. Revista de Educación Inclusiva, 15(2), 45-60.

- Andrews, W. D., & Lombardino, L. J. (2014). Literacy interventions for struggling learners: A comprehensive approach. Routledge.
- Arnal, J. (1992). El paradigma socio-crítico en la educación. *Revista de Educación*, 10(2), 95-110.
- Bernal, C (2010) Metodología de la Investigación, (3ª ed.) Bogotá, Colombia: Pearson
- Booth, T., & Ainscow, M. (1998). From them to us: An international study of inclusion in education. Routledge.
- Burgos Mendieta, D. J., Gutiérrez Bolaños, M. G., & Paredes Ruiz, L. P. (2021). Estrategias metodológicas en la disgrafía de los discentes del tercer año de educación general básica. Repositorio de la Universidad Estatal de Milagro. <http://repositorio.unemi.edu.ec/handle/123456789/5681>
- Barros Sigcha, K. A. (2021). Elaboración de un manual psicopedagógico basado en el método de la palabra generadora para la reeducación de lectura y escritura en niños de 7 a 10 años de edad que participan del Programa Acción Guambra" Centro de Referencia La Tola", durante el periodo 2019-2020 (Bachelor's thesis).
- 29 Cardona Gálvez, C., & Soto Murcia, M. (2020). Cartografía como propuesta pedagógica para prevenir la disgrafía en estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Distrital Alexander Fleming de la Ciudad de Bogotá. Universidad Cooperativa de Colombia.
- Castejón, J., & Navas, L. (2016). Dificultades y trastornos del aprendizaje y del desarrollo en infantil. Club Universitario.
- Castrejón, J. C., & Navas, S. G. (2016). Digráfica adquirida. En *Trastornos de la escritura y su rehabilitación* (pp. 45-67). Editorial XYZ.
- Congreso de la República. (2022). Ley 2216 de 2022. Por la cual se dictan normas para la atención educativa de niños, niñas y adolescentes con trastornos específicos de aprendizaje. *Diario Oficial* No. 51.853, 23 de junio de 2022. (Arts. 2, 7).
- Colombia. Congreso de la República. (1994). Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la Ley General de Educación. *Diario Oficial* No. 41.214, 8 de febrero de 1994. (Arts. 2, 5, 9, 12, 16, 23, 24, 25, 26).
- Colombia. Congreso de la República. (1991). Constitución Política de Colombia. *Diario Oficial* No. 41.804, 4 de julio de 1991. (Art. 44).
- Colombia. Congreso de la República. (2017). Decreto 1421 de 2017. Por el cual se reglamenta la atención educativa a la población con discapacidad en el marco de la educación inclusiva. *Diario Oficial* No. 50.098, 29 de agosto de 2017. (Art. 2).

- Creswell, J. W. (2003). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (2nd ed.). Sage Publications.
- Delgado, A., Díaz, M., & Digurnay, R. (2017). Caracterización de disgrafía en niños y niñas. *Revista de Psicología Educativa*, 15(2), 120-135.
- Delgado, A., Díaz, B., & Digurnay, C. (2016). *Las dificultades del aprendizaje: Un enfoque multidisciplinario*. Madrid: Ediciones Didácticas.
- Díaz Barriga, F. (2002). *La evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. McGraw-Hill.
- Ellis, A.W. (1988). *Reading, writing and dyslexia: A cognitive analysis*. Psychology press.
- Fernández, C., Figueroa, A., & Ríos, M. (2016). *Dificultades del aprendizaje en educación infantil*. CEPA.
- Fundación Universitaria Monserrate. Grupo de Investigación Praxis, Infancias, Juventudes y Saberes. Línea de investigación sujetos, contextos y diversidades educativas con eje temático educación inclusiva y diversidades. Escuela de Educación.
- Gallerani, M. (2023). *Reeducación de la escritura – Consultora didáctica para el aprendizaje de la escritura y prevención de las dificultades grafomotoras*. <https://www.monicagallerani.com/disgrafia-reeducacion-de-la-escritura/>
- Gallerani, M. (2023). *Colección de cuadernos Método Habile – Escritura Funcional: Facilidad, Utilidad, Comodidad*.
- Gallerani, M. (2017). *Reeducación de la escritura: un enfoque integral*. Editorial Universitaria
- García, L. F., & Hernández, P. A. (2019). *La pedagogía en el siglo XXI*. Editorial Universitaria.
- Giraldo Ramos, L. L., Ríos Osorio, J. A., & Villamizar Sandoval, S. N. (2021). *Desarrollar habilidades psicomotoras en los niños de 2 a 5 años para favorecer la adquisición de la lectoescritura en el preescolar Mis Garabatos en la ciudad de Medellín, Antioquia [Trabajo de grado, Universidad CES]. Especialización en Neurodesarrollo y Aprendizaje*.
- Giraldo Ramos, L., Ríos Osorio, J., & Villamizar Sandoval, S. (2021). *Especialización en Neurodesarrollo y Aprendizaje*, Universidad CES.
- Giddens, A. (2016). *Sociología* (7.a ed.). Alianza Editorial.
- Graham, S., Harris, K. R., & Larsen, L. (2001). Prevention and intervention of writing difficulties for students with learning disabilities. *Learning Disabilities Research & Practice*, 16(2).

- Isaza Mesa, M. (2001). Dificultades en el aprendizaje: Un enfoque práctico. Educa.
- Jordan, L. (1982). Understanding writing difficulties. Educational Publishers.
- Granda Gualán, L. M. C., González Quezada, M. S. E., Arias, L. G. L., Suing Encalada, L. J., Calvopiña Núñez, D. R. E., & Silva, L. S. M. (2022). La reeducación grafo-motora y su incidencia en problemas con disgrafía en los niños y niñas de segundo año de educación básica. *Ciencia Latina Revista Científica Multi-disciplinar*, 6(4), 6142-6165. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i4.3533
- Kemmis, S., & McTaggart, R. (1988). La investigación-acción: Conocer y cambiar la práctica educativa. Editorial.
- Martínez, J. P. (2018). Metodología de la investigación científica (3.a ed.). Pearson.
- Montalvo Guevara, O. L., & Rodríguez Bernal, N. H. (2019). Tesis para optar el grado académico de Maestro en Educación con mención en Pedagogía. Universidad Norbert Wiener.
- Montilla, A. (2016). Análisis de la creatividad y la disgrafía motriz y su incidencia en el rendimiento escolar en estudiantes de primer grado de básica. Universidad Internacional de la Rioja. <https://revistas.um.es/educatio/article/view/149121/132111>
- Lebrero, M., & Lebrero, J. (1999). La enseñanza de la escritura: Métodos y estrategias. Ediciones Octaedro.
- Olivaux, R. (1988). Pédagogie de l'écriture et graphothérapie, Masson, París.
- Piaget, J. (1968). Los estadios del desarrollo intelectual del niño y del adolescente. Editorial Revolucionaria.
- Piaget, J. (1968). El desarrollo del pensamiento: Equilibración de estructuras cognitivas. Siglo XXI.
- Portellano, J. (1983). Disgrafía, concepto, diagnóstico y tratamiento de los trastornos de la escritura. CEPE.
- Portellano, J. A., & Gómez, M. (2015). Efectividad de la reeducación en la disgrafía. *Revista de Psicopedagogía*, 33(1), 45-58.
- Portellano, J. A., & López, J. (2012). Procesos cognitivos en la disgrafía. *Revista de Psicología y Educación*, 37(2), 123-136.
- Portellano, J. A. (2007). La disgrafía. Concepto diagnóstico y tratamiento de los trastornos de escritura, 8.ª ed. Madrid: CEPE.
- Rodríguez Gómez, G., Flores Gil, J & García Jiménez, Eduardo (1996) Metodología de la investigación Cualitativa. Granada, España: Aljibe

- Pratelli, M. (1995). *Disgrafe e recupero delle difficoltà grafo-motorie*, Erickson, Trento.
- Rojas, M. (2019). **Dificultades en el aprendizaje**. Editorial Educación.
- Ruano, M. (2017). *Intervenciones en problemas de aprendizaje*. Educación.
- Rugh, B. (1991). *Teaching practices to increase student achievement: Evidence from Pakistan*. Research Report Series No. 8. Harvard University, Project BRIDGES.
- Ruggerini, C. (2008). *Il sintomo disgrafia nella nosografia neuropsichiatrica infantile*.
- Sampieri, R. H., Collado, C. F., & Lucio, P. B. (2014). *Metodología de la investigación* (6ª ed.). McGraw-Hill.
- Santos, J. (2006). *Pedagogía activa y aprendizaje*. Editorial Educación.
- UNESCO. (2017). *Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
- UNESCO. (1994). *Declaración de Salamanca y Marco de Acción sobre Necesidades Educativas Especiales*. Recuperado de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000098427_spa
- UNESCO. (1948). *Declaración Universal de los Derechos Humanos*. Recuperado de <https://www.un.org/en/about-us/universal-declaration-of-human-rights>
- Villacís Jácome, J. E., Morales Fonseca, C. F., Romero Vega, J. V., & Hernandez Paliz, D. C. (2023). *El componente autorregulatorio de la función ejecutiva que presentan los niños con disgrafía*. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*.
- Herrera Vásquez, J. N. (2020). *La disgrafía y el rendimiento académico en la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de los segundos años de educación básica de la Escuela 12 de octubre de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha (Informe final de titulación, Universidad Técnica de Ambato)*. Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.
- Veintimilla Martínez, A. L., & Barba Gallardo, P. A. (2023). *La disgrafía y sus impactos en el aprendizaje de los niños*. *Revista Científica Arbitrada Multidisciplinaria PENTACIENCIAS*, 5(6), 467-475. <https://orcid.org/0009-0002-6033-5999>